

Avez-vous  
le don...  
pour  
l'invisible?

Jacques Bonvin

LES AVENTURES  
DE L'AGENCE  
AAA

*Roman  
ou  
presque...*



**Et maintenant,  
priez pour qu'on vous entende !**

  
*Mosaïque*  
ÉDITIONS

Jacques Bonvin

LES AVENTURES  
DE L'AGENCE  
AAA

Roman  
ou  
presque...

L'AAA existe-t-elle dans ce plan d'existence ou êtes-vous en présence d'un délire romanesque venant d'un auteur qui a un peu trop abusé des substances illicites que sont la tradition, la symbolique, le non-sens et l'humour noir, tout en fumant du Audiard et en écoutant les Blues Brothers ?

Toute vérité est-elle présentable même revêtue des habits de l'imaginaire ?

**Les revenants, la magie, le diable, le vaudou, les entités même religieuses ne sont pas censées appartenir à notre réalité puisque la nomenclatura scientifique ne les reconnaît pas. Mais sont-ils réels et croisent-ils vraiment la route des détectives de l'AAA ?**

*La réponse est en vous. Elle côtoie vos réalités, bouscule vos habitudes et se moque de vos certitudes. C'est vous qui avez les clefs du coffre, allez-vous malgré tout l'ouvrir, cette boîte de Pandore, pour trouver les chemins laissés dans l'invisible par d'improbables malfaisants en quête de passions et d'éternité ?*

*Accepteriez-vous de vous engager... dans une gigantesque course de gendarmes et de voleurs, sans le moindre repère, dans un monde où les malfaisants donnent les cartes et où c'est vous qui payez la blinde ?*

« Les vrais scientifiques sont des poètes  
et des imaginatifs.  
Les autres sont des comptables  
et des épiciers : ils ne découvrent pas.  
Et d'ailleurs que la vie serait triste  
sans imagination. »  
Paul-Émile Victor

# L'auteur: Jacques Bonvin



Surtout connu pour ses ouvrages sur la Symbolique Romane et l'Énergétique, il a été également géobiologue pendant trente ans, l'initiateur et le fondateur de l'Académie Nationale de Géobiologie Environnementale.

Aujourd'hui il aborde **sous une forme romanesque ou presque**, les aspects d'une autre réalité que l'on préfère généralement laisser dans l'ombre...

## Ouvrages de Jacques Bonvin

**Vierges noires, la réponse vient de la Terre,**

Éd. Dervy 1989.

**Église Romane Lieu d'Énergie**

(en collaboration avec Paul Trilloux), Éd. Dervy, 1990.

**La Triple Enceinte Celtique,**

Éd. Mosaïque, 1991 (épuisé).

**Triskel Pierre de Vie,**

Éd. Mosaïque, 1992 (épuisé).

**Mégalithes Lieux d'Énergie,**

Éd. Mosaïque, 1995.

**Dictionnaire Énergétique et Symbolique de l'Art Roman,**

Éd. Mosaïque, 1996-2002.

**La Forme et la Pierre,**

Éd. Mosaïque, 1997.

**Église Romane, Chemin de Lumière**

(en collaboration avec R. Montercy), Éd. Mosaïque, 2001.

**La Géobiologie et Vous**

(Collectif), Éd. Mosaïque, 2003.

**Abacus Major, Géobiologie**

(Collectif), Éd. Mosaïque, 2006.

**Brionnais Symbolique et Roman,**

Éd. Mosaïque, 2012.

# Table des matières

CHAPITRE I: The véranda gate

**Une malédiction du temps de Napoléon.**

CHAPITRE II: Le visiteur de la Toussaint.

**Un fantôme passionné de serrures.**

CHAPITRE III: Tout est bon dans le cochon.

**Il y a de la magie dans le cochon!**

CHAPITRE IV: Les entêtements du Père Jules.

**Chacun chez soi et les fantômes seront bien gardés!**

CHAPITRE V: Carnute trip.

**Voyage interdimensionnel.**

CHAPITRE VI: Affaire d'enfer.

**Un exorcisme dans les règles ou presque!**

CHAPITRE VII: La petite odeur dans les cheveux.

**Que faire quand un champignon vous pousse dans la tête!**

CHAPITRE VIII: Cabinet réservé.

**Avec préférence alien!**

CHAPITRE IX: In vino fantomas.

**Un fantôme pour une bouteille de Côtes-du-Rhône!**

CHAPITRE X: Recherche garde-manger désespérément.

**Il y a des lieux propices à la religion!**

CHAPITRE XI: Fin de race bien sous tous rapports.

**Du danger à faire de la géobiologie quand on est roturier.**

CHAPITRE XII: Habiter une maison habitée.

**Oui, mais avec des murs, c'est mieux et sans visiteurs indésirables!**

CHAPITRE XIII: Fairy godmother.

**Tout le monde n'a pas des pouvoirs magiques, même si on ressemble à une fée.**

CHAPITRE XIV: Voodoo Music

**Trouver l'amour dans la Caraïbe, le vaudou aussi!**

CHAPITRE XV: S'il te plaît, Maman

**Tu es morte, laisse nous tranquille!**

CHAPITRE XVI: Un symbiote en enfance

**Possession auto-immune.**

CHAPITRE XVII: Colline hurlante

**De la malédiction d'un chaman aux guerres napoléoniennes**

CHAPITRE XVIII: L'ange à l'aspirateur

**La femme est un enfant comme les autres.**

CHAPITRE XIX: Non Jeff, t'es pas tout seul

**La joie ou la mort.**

CONCLUSION SANS REPÈRE

PETIT LEXIQUE à l'intention de ceux qui ont besoin d'un lexique

**Et maintenant, priez pour qu'on vous entende!**

# Roman ou presque...

« Seuls ceux qui voient l'invisible  
peuvent faire l'impossible. »

Cette phrase figure en exergue du « Message de Tokyo », le plus important colloque international « Science et Culture », organisé par l'UNESCO avec le concours de l'Université des Nations Unies à Tokyo en septembre 1995.

Pour la première fois, une assemblée de scientifiques et de philosophes venus de dix pays proclame la fin de la conception déterministe et mécaniste de la nature héritée du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cette nouvelle approche refuse l'idée d'un progrès aveugle, lié à une vision matérialiste de la civilisation. Elle exclut la séparation du sujet et de l'objet, la vision causale et propose une appréhension globale, holistique du réel, un réel ouvert exprimant à la fois l'unité et la diversité, le visible et l'invisible.